

Alle 20.30 in scena **I Virtuosi dell'Opera di Roma**: le più belle arie d'opera. Viaggio musicale tra le più famose opere di Verdi, Bizet, Puccini, Rossini. Via Nazionale 16a. Info 06/4883339.

**in scena**

**LAST MINUTE AGIS**

Queste le sale teatrali che praticano uno sconto dell'ultimo minuto. Anfitrione: 8 platea a 10

euro; Argentina: 10 palchi V ord. a 14 euro; Auditorium (Sala Petrassi) no prevendita, 4 platea a 7,50 euro; De' Servi: 10 platea a 13 euro e 10 galleria a 11 euro; Dell'Angelo: 30 platea a 13,50 euro; Dell'Orologio - Sala Gassman: 10 platea a 8 euro; Golden: 20 platea a 13 euro; I.U.C. 10 platea a 12 euro; Quirino: 20 platea a 14 euro, 20 balconata a 12 euro, 20 II balconata a 10 euro, 20 galleria a 9 euro; Roma: 5

platea a 13 euro; Sala Umberto: 6 platea a 21 euro e 6 galleria a 13,50 euro; San Paolo: 2 platea a 10 euro; Sette: 10 platea a 10 euro; Vittoria: 14 galleria a 15 euro e 20 platea a 18 euro. **Cinema Adriano**: varie sale 3 euro, salvo disponibilità. Biglietti in vendita presso la 'Libreria Arion Z' (sottopasso Piazza Fiume), informazioni 06/44117799, dal martedì al sabato ore 13-19.45, domenica ore 12-16. Prevendita 2

euro.

**TEATRO VITTORIA**

Alle 21 è in scena **Il balcone di Golda**, per la regia di M. Rosaria Omaggio, con Paola Gassman, musiche di Luis Bacalov. La storia di Golda Meier narrata con precisione saggistica, leader israeliana che pur vivendo in modo modesto tessera rapporti con i grandi del mondo. Piazza S. Maria Liberatrice 10, info

06/5781960.

**TEATRO DELL'ANGELO**

Alle 21 la compagnia Teatri Soratte presenta **La lezione**, di E. Lonesco, con Fabio Galadini, Véronique Vergari e Simona Meola per la regia di Fabio Galadini. Via S. De Saint Bon 19, info 06/ 37513571.

**cinema**

**GREENWICH**

Anteprima alle 20.15 del film **Le dernier des injustes - L'ultimo degli ingiusti** di Claude Murnelstein, docufilm su Benjamin Murnelstein, l'ultimo capo del Consiglio ebraico del ghetto di Terezin che salvò 120 mila ebrei dalla furia nazista organizzata da A. Eichmann. Sarà presente il regista. Via Giovanni Battista Bodoni, 59, info 06/5745825.



**Teatro Eliseo**

**“Antonio e Cleopatra”  
Shakespeare postmoderno**

**NIENTE** palazzi imperiali, navi, eserciti, ma solo un impianto essenziale fondato su forti contrasti tra luce e ombra, e sull'apporto di proiezioni, per l'antinaturalismo (e l'anti-monumentalismo) dell'*Antonio e Cleopatra* di Shakespeare che nell'edizione adattata e diretta da Luca De Fusco per lo Stabile di Napoli, il Napoli Teatro Festival e l'Arena del Sole di Bologna approda stasera al teatro Eliseo. Nei due ruoli del titolo recitano Luca Lazzareschi e Gaia Aprea, e assieme a un cast di cui fanno parte tra gli altri Alfonso Postiglione, Giacinto Palmarini, Paolo Serra ed Enzo Turrin, s'annuncia la partecipazione in video di Eros Pagni. Forte, in questa versione, la contaminazione tra teatro, cinema e musica, con particolare rapporto che s'instaura tra la parola e le sonorità multiformi create dal musicista israeliano Ran Bagno. Il testo originario dell'*Antonio e Cleopatra* qui è stato tagliato, e rapportato a una sensibilità moderna, in accordo anche con immagini iperboliche che simulano, riproducono e "scolpiscono" sui protagonisti il rigore di certa iconografia classica dell'antichità. A partecipare in video allo spettacolo è anche il Corpo di ballo del Teatro San Carlo di Napoli. E l'assetto trans-epocale, l'impianto sui cui s'inscrive il light design di Gigi Saccomandi e l'asciuttezza dell'azione è dello scenografo Maurizio Balò. Da quanto s'annuncia, insomma, l'esotico non è più di casa, in questo capolavoro della tensione politica ed erotica del Mediterra-

**tavole del gusto**

**OLIO D'OLIVA**  
Una serata dedicata ai produttori di olio extravergine di oliva è organizzata dall'Associazione italiana sommelier presso l'Hotel Rome Cavalieri di via Cadolo alle ore 20 di venerdì prossimo. Prezzo su prenotazione 25 euro. Info 06/8550941.

**PROTAGONISTA IL CARCIOFO**  
Il ristorante calabrese l'Acchiappafantasma propone alle 20 una cena a base di carciofo. Dal menù, gli antipasti: carciofi alla Giudia e alla romana. Primo: paccheri con carciofi e ricotta di bufala. Secondo: calamari, carciofi e patate rosse. Dessert: crema morbida di amaretti. Vino Bivongi rosso-Cantine Lavorata. Via dei Cappellari 66. Info 06/6873462.

**HOTEL MAJESTIC**  
Alle 20.30 in programma "Solo Anna", monologo in atto unico sulla vita di Anna Magnani interpretato da L. Vitale. Al termine lo chef Massimo Riccioli presenta un

**appuntamento**

**ANACY DAY**  
Gli amministratori di condominio si riuniscono in mattinata all'Hotel Sheraton per discutere di diversi temi competenti. Apre i lavori F. Gerosa con "Le criticità della nuova contabilità condominiale" e a seguire V. Stuppia offrirà un'ampia panoramica su "Il riclassamento delle unità immobiliari a Roma. Criteri, criticità e soluzioni". Il segretario generale F. Caporilli esporrà i risultati dell'indagine condotta in rete "Condominio: la voce del web". Modera F. Della Corte. V.le del pattinaggio 100, info 05/54531.

**ONDA LUNGA**  
È il titolo del libro di E. Gianini Belotti che sarà presentato alle 18.30 presso la libreria L'Argonauta. Presente l'autrice. Interventi di M. S. Palieri, letture di M. C. Blu. Via Reggio Emilia 89. Info 06/8543443.

**ITINERARI POSSIBILI**

**Teatro della Cometa**

**Odissea transgender  
“Il grande mago” in scena**



Luca De Bei è protagonista de "Il grande mago" alla Cometa

Essere (anatomicamente) un errore, essere (ineluttabilmente) "femmina in corpo di maschio", essere (faticosamente) "più strano di un finocchio" a scuola, aver avuto (tranquillamente) una moglie e un figlio col destino d'essere un padre che cambia sesso approdando (liberatoriamente) all'identità d'una donna, e rischiare (fortemente) solitudine, incomprensione, perplesse reazioni della gente e dei propri cari (l'amato figlio Simone, in specie). Eccoli, l'*Odissea de Il grandemago* di Vittorio Moroni, che con Luca De Bei protagonista diretto da Giuseppe Marini, è da stasera al teatro della Cometa. (r.d.g.)

**Teatro della Cometa** via del Teatro Marcello 4, tel. 06-6784380, da stasera alle 21

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Teatro Tirso de Molina**

**“Non c'è due senza te”  
la bigamia in commedia**